

# 工作与研究动态

2022年第4期（总第34期）

2022 12 31

## 目 录

### ■ 学术活动

- 中心/基地参加“学习贯彻二十大精神文化建设专题理论研讨会”
- 中心/基地参加“推进中国式现代化 丰富人民精神世界——学习贯彻党的二十大精神研讨会”
- 中心/基地参加文化和旅游部公共服务司公共文化高质量发展专家座谈会
- 中心/基地参加中国宋庆龄基金会、全国公共文化发展中心、中国文化馆协会“全民艺术普及专项基金”座谈会
- 中心/基地参加公共文化书刊编辑出版座谈会
- 中心/基地参加“公共文化云建设项目基层服务效能研究”课题验收会
- 中心/基地参加“2022 长三角公共图书馆智慧服务创新发展研讨会”
- 博士后李斯应长安大学邀请做“新时代十年的文化馆：成就与展望”专题报告

### ■ 社会服务

- 中心/基地参加中宣部、国家发展改革委、文化和旅游部公共文化服务高质量发展典型案例评审
- 中心/基地参加文化和旅游部“中国民间文化艺术之乡”建设典型案例专家评议
- 中心/基地参加东莞“粤港澳大湾区文采会/临境·2022 中国文化馆之夜”活动

- 中心/基地应邀参加海淀区人大评议国家公共文化服务体系示范区创新发展工作
- 中心/基地参加海淀区文化和旅游局系统中层以上干部二十大报告学习会
- 中心/基地参加海淀区北部文化中心图书馆社会化运营专家座谈会
- 中心/基地参加石景山区新型公共文化服务中心暨瞭仓沉浸式数字艺术中心项目研讨会
- 中心/基地参加大兴区公共文化服务高质量发展暨“文旅新航线”品牌打造专题研讨会

## ■ 课题研究

- 中心/基地召开“城市公共文化服务评价”项目推进会
- “《文化馆管理办法》修订前期调研”课题启动
- “东莞市新型公共文化空间建设研究”课题启动
- “农家书屋纳入图书馆总分馆体系实施方案研究”提交阶段性研究报告

## ■ 资讯

- 《中国报道》刊发《非凡十年：现代公共文化服务体系实现跨越式发展》
- 《文化和旅游决策参考》刊发《我国图书馆文化馆总分馆制建设现状、问题与发展建议》
- 中心/基地参加北京大学虚体研究机构年检工作培训会

## ■ 学术活动

### 中心/基地参加

#### “学习贯彻二十大精神文化建设专题理论研讨会”

2022年10月22日，在党的二十大闭幕当天，由中国文化产业协会、中国教育国际交流协会教育与文化创意分会、中国文化产业管理专业委员会、中国老年学和老年医学学会文化和旅游分会、海峡两岸文化创意产业高校研究联盟主办，北京京和文旅发展研究院承办的“学习贯彻二十大精神文化建设专题理论研讨会”以线上形式举办，这是全国文化领域第一个以学习贯彻二十大精神为主题的专题研讨会。来自全国的30余位专家线上参会。中心/基地主任李国新教授应邀参会并发言。

与会专家从中国式现代化、社会主义文化强国建设、文化自信自强、公共文化服务、文化产业高质量发展、文化金融、文化和旅游融合、国家文化安全等方面进行了深入交流和探讨，从宏观、微观等不同角度发表自己对学习二十大精神的感悟和见解。



关于如何在中国式现代化进程中健全现代公共文化服务体系，中心/基地主任李国新教授在发言中提出五项重点任务：一是深化公共文化服务均衡发展；二是推动公共文化服务品质发展；三是加快公共文化服务数字化发展；四是促进公共文化服务社会化发展；五是推进公共文化服务融合发展。

### 中心/基地参加“推进中国式现代化 丰富人民精神世界 ——学习贯彻党的二十大精神研讨会”

2022年10月30日，由中国行政体制改革研究会行政文化委员会、北京观恒文化发展研究院主办的“推进中国式现代化 丰富人民精神世界——学习贯彻党的二十大精神研讨会”举办。来自中央党校（国家行政学院）、中国社会科学院、北京大学、清华大学、北京师范大学、中国传媒大学、福建社会科学院等单位的专家学者参加研讨会。中心/基地主任李国新教授应邀参会。研讨会围绕丰富人民精神世界、文化遗产保护、家庭家教家风建设、健全现代公共文化服务体系等话题进行交流。

与会专家认为，党的二十大报告从党和国家事业继往开来、中国特色社会主义前途命运、中华民族伟大复兴的战略高度，系统阐述了新时代坚持和发展中国特色社会主义的重大理论和实践问题，科学谋划了未来一个时期党和国家事业发展的目标任务



务和大政方针。报告将“丰富人民精神世界”作为中国式现代化的本质要求之一，把“人民精神文化生活更加丰富”作为未来五年全面建设社会主义现代化国家开局起步的关键时期的主要目标任务之一，为文化发展指明了方向。

## 中心/基地参加文化和旅游部公共服务司 公共文化高质量发展专家座谈会

2022年11月16日，文化和旅游部公共服务司以线上线下相结合方式召开公共文化服务高质量发展专家座谈会。座谈会围绕党的二十大推进文化自信自强、铸就社会主义文化新辉煌的战略部署，研讨新时期健全现代公共文化服务体系的发展思路、重点任务和行动方略。文化和旅游部公共服务司一级巡视员陈彬斌主持会议，副司长朱渤、闫晓东及相关处室负责人出席会议。十余名来自高等院校、科研机构 and 公共图书馆、文化馆的专家参加会议。与会专家结合学习党的二十大精神的心得体会，畅谈了健全现代公共文化服务体系、创新实施文化惠民工程对铸就社会主义文化新辉煌的重要意义、基础地位、发展方向和行动建议。我中心/基地主任李国新教授应邀参会，并围绕新时期推进公共文化服务城乡一体建设、健全公共文化服务供给体系、推动公共文化数字化建设跃上新台阶、以“大文化事业”思维促进公共文化服务融合发展、谋划迈向文化强国的公共文化发展战略等问题做了专题发言。



## 中心/基地参加中国宋庆龄基金会、全国公共文化发展中心、 中国文化馆协会“全民艺术普及专项基金”座谈会

2022年10月25日，中国宋庆龄基金会、文化和旅游部全国公共文化发展中心、中国文化馆协会召开“中国宋庆龄基金会全民艺术普及专项基金”座谈会。中国宋庆龄基金会党组成员、副主席于群，文化和旅游部全国公共文化发展中心主任白雪华出席会议，中国宋庆龄基金会和全国公共文化发展中心相关部门负责人参加会议，我中心/基地主任李国新教授应邀参会。

座谈会由中国宋庆龄基金会基金部部长宋健主持。白雪华主任介绍了设立“中国宋庆龄基金会全民艺术普及专项基金”的有关情况，中国宋庆龄基金会公益合作处处长赵宾介绍了“美育未来”项目方案。座谈会围绕“中国宋庆龄基金会全民艺术普及专项基金”启动、专项基金项目申报与资金使用、设立专项基金管理委员会和专家组、专项基金未来筹资渠道等事项进行了研究讨论。会议商定择机尽快举行“中国宋庆龄基金会全民艺术普及专项基金”启动仪式。

据悉，“中国宋庆龄基金会全民艺术普及专项基金”由中国宋庆龄基金会、文化和旅游部全国公共文化发展中心、中国文化馆协会共同设立，是我国公共文

化领域第一个面向全社会的公益基金。基金将对全国公共文化领域的全民艺术普及创新项目进行资助。

## **中心/基地参加公共文化书刊编辑出版座谈会**

2022年10月27日，文化和旅游部全国公共文化发展中心、中国文化馆协会举行公共文化书刊编辑出版座谈会。文化和旅游部全国公共文化发展中心文化馆处处长、中国文化馆协会秘书长赵保颖，国家图书馆出版社图书馆学编辑室（公共文化编辑室）主任邓咏秋，我中心/基地主任、全国公共文化发展中心文化馆发展研究院院长李国新、全国公共文化发展中心文化馆发展研究院秘书长李亚男等相关人员参会。座谈会围绕未来一个时期有关全民艺术普及、文化馆业务能力养成、公共文化服务创新案例等方面书刊编辑出版事宜进行了讨论，达成了通力合作加强相关书刊编辑出版的共识，商定了近期合作推动的书刊编辑出版项目。

## **中心/基地参加“公共文化云建设项目基层服务效能研究” 课题验收会**

2022年12月12日，文化和旅游部全国公共文化发展中心召开“公共文化云建设项目基层服务效能研究”课题结题验收会。会议邀请中心/基地主任李国新教授、首都图书馆原馆长、发展中心基层公共数字文化服务研究院院长倪晓建、北京文化艺术活动中心党总支书记王维波组成课题验收专家组，听取了武汉大学国家文化发展研究院课题组关于课题研究情况的汇报，审阅了《公共文化云建设项目基层服务效能研究报告》，认为课题介绍了公共文化数字化建设历程，结合“十四五”时期公共文化云建设面临的新要求，分析研究了公共文化云建设项目效能评价的背景和意义，对公共文化云中央转移支付项目各省建设的实际情况进行调研，重点对重庆、湖北、湖南三省市公共文化云的建设与考核情况进行了分析，对各地在建设过程中主要做法与问题进行梳理归纳总结。课题提出了公共文化云建设效能评价指标体系，有理论依据，思路清晰，结构合理，提出的指标方向准确，指标项目覆盖了效能评价的主要方面，对公共文化云建设项目基层服务效能的评价具有指导意义。专家组建议发展中心继续推进和深化该方面的研究，以本课题的指标体系思路为指导，充分考虑区域发展差异，数据有效获取等问题，深入研究评价指标体系落地。

## 中心/基地参加

### “2022 长三角公共图书馆智慧服务创新发展研讨会”

为深入学习贯彻党的二十大精神，实施国家文化数字化战略，推进智慧图书馆建设，11月23日由苏州图书馆、苏州市图书馆学会、上海浦东图书馆、上海市浦东新区图书馆学会联合主办的“开放·连接·共赢——2022长三角公共图书馆智慧服务创新发展研讨会”在线上举行。来自长三角地区及全国图书馆业界、学界专家欢聚“云”上，共同探讨公共图书馆数字化转型和智慧图书馆建设的理论、实践经验，展望智慧图书馆新蓝图。



中心/基地主任李国新教授在会上做了题为《在中国式现代化进程中推动公共图书馆高质量发展》主旨报告。澳门大学图书馆馆长吴建中、苏州图书馆党委书记、副馆长接晔和上海浦东图书馆党委书记、馆长曹忠分别做了《公共图书馆新一轮的发展》《“云”享书香“数”见未来——苏州图书馆全面智慧化转型的实践探索》《面向未来的公共图书馆新样态》报告。这些报告分享了对党的二十大精神相关内容的理解和认识，全景展现公共图书馆与城市的“双向奔赴”，提出了要制定相匹配的新服务标准，探索阅读活动的新方式，形成推动全民阅读活力的新格局。

## 博士后李斯应长安大学邀请做

### “新时代十年的文化馆：成就与展望”专题报告

2022年12月15日，北京大学信息管理系及中心/基地博士后李斯应长安大学邀请，为陕西省文化馆工作者做题为“新时代十年的文化馆：成就与展望”报告。



在报告中，李斯博士后首先梳理了新时代以来现代公共文化服务体系的建设历程，总结了十年来我国现代公共文化服务体系实现跨越式发展的特点和成就，特别展示了新时期文化馆领域的突出进展。李斯认为，过去十年是文化馆发展的“黄金十年”，体现在全民艺术普及成为文化馆的核心职能、优秀传统文化得到创造性传承与创新性发展、组织体系不断创新、数字化建设取得突破性进展、社会化成为文化馆发展重要动力等方面。最后她在报告中指出文化馆发展存在的不足，结合二十大精神，从推动治理体系现代化、文化馆新空间建设、全民艺术普及深化发展等方面展望了新时代文化馆高质量发展的方向。

报告持续两个小时，除陕西省各级文化馆工作者以外，还受到了来自全国文化馆领域的工作者和专家学者的关注。

## ■ 社会服务

### 中心/基地参加中宣部、国家发展改革委、文化和旅游部 公共文化服务高质量发展典型案例评审

2021年11月，中共中央宣传部、国家发展和改革委员会、文化和旅游部印发《公共文化服务高质量发展典型案例遴选工作方案》，三部门联合开展公共文化服务高质量发展典型案例遴选工作。按照工作方案的要求，全国各省级文化和旅游行政部门会同宣传、发展改革部门，推荐报送不超过7个典型案例，主要涉及公共文化制度建设、公共文化空间、全民艺术普及、全民阅读、乡村文化建设、公共文化服务数字化、公共文化服务社会化等主题类别。

2022年10月14日，文化和旅游部公共服务司会同中宣部、国家发展改革委相关部门组织了对各省推荐案例的专家评审。我中心/基地主任李国新应邀参加。专家经过认真研讨评审，提出了推荐名单。

### 中心/基地参加文化和旅游部

#### “中国民间文化艺术之乡”建设典型案例专家评议

2022年4月，文化和旅游部公共服务司印发《关于开展“中国民间文化艺术之乡”建设典型案例征集活动的通知》，要求各省、自治区、直辖市文化和旅游厅（局）以2021-2023年度“中国民间文化艺术之乡”为主，推荐出若干具有区域影响力的民间文化艺术之乡典型范例，促进“中国民间文化艺术之乡”在巩固拓展脱贫攻坚成果同乡村振兴衔接过程中发挥积极作用。

2022年10月24-28日，文化和旅游部公共服务司举行“中国民间文化艺术之乡”典型案例专家评议会。我中心/基地主任李国新教授应邀参加。评议专家经过认真审阅审看各地报送的案例文字和视频材料，提出了入选典型案例建议名单。11月21日，文化和旅游部公示了“中国民间文化艺术之乡”建设典型案例名单，全国共91个典型案例入选。

### 中心/基地参加东莞

#### “粤港澳大湾区文采会/临境·2022中国文化馆之夜”活动

2022年11月27日，东莞市文化馆举办“临境·2022中国文化馆之夜”活动。作为全国公共文化产品采购大会2022粤港澳大湾区文采会的重点文化活动，“中国文化馆之夜”旨在打造全国公共文化汇演盛会、公共文化服务交流平台。两个多小时的直播以话题对谈和群众文艺作品赏析的形式展开，分为“这里是东莞”“群星汇聚”“时代城市”三个篇章。



中心/基地主任李国新教授应邀参加了“时代城市”篇章的对话，与广州美术学院视觉艺术设计学院副院长、“冰墩墩”设计总执行刘平云，五玄土创始人、雕塑艺术家贾江宏一起，讨论文化的力量，交流公共文化领域的创新理念和实践思路。李国新表示，东莞文化馆的设施一流、活动丰富多彩、总分馆体系建设具有创新意识，而粤港澳大湾区文采会以政府购买公共文化服务的方式促进供需对接，实现了公共文化服务的社会化，并希望粤港澳大湾区文采会和东莞文化馆继续引领公共文化服务的社会化发展，继续保持在全国领先地位。

## 中心/基地参加海淀区人大

### 评议国家公共文化服务体系示范区创新发展工作

2022年10月28日，海淀区人大常委会副主任吴宝华、赵晓光率领由部分人大代表及专家组成的评议工作组，对海淀区国家公共文化服务体系示范区创新发展工作开展评议。中心/基地主任李国新教授以区人大教科文卫委员会专家顾问的身份应邀参加评议会。

评议组视察了八里庄街道慧美八里党群文化中心和四季青镇文化四季综合活动中心后，听取了区文旅局关于海淀区国家公共文化服务体系示范区创新发展情况的汇报。评议组充分肯定了海淀区国家公共文化服务体系示范区创新发展



工作，指出示范区建设工作应充分利用海淀区教育、科技等优势资源，推进公共文化融合发展；应关注不同群体的公共文化需求，持续推进公共文化服务均等化；创新基层公共文化设施利用方式，发挥社会力量作用，提升设施利用率；进一步加大宣传力度，重视品牌影响力，加强优秀文化品牌的推广，切实推动文化惠民。

## 中心/基地参加海淀区文化和旅游局系统

### 中层以上干部二十大报告学习会

2022年10月18日，海淀区文旅局组织文化馆、图书馆、博物馆中层以上干部学习党的二十大报告，邀请中心/基地主任李国新教授就推进文化自信自强、铸就社会主义文化新辉煌，进一步健全海淀公共文化服务体系等问题与大家展开讨论。区文旅局局长陈静主持会议。

李国新教授针对海淀区公共文化服务体系建设的实际情况指出，党的二十大报告提出以中国式现代化全面推进中华民族伟大复兴，其中，中国式现代化是全体人民共同富裕的现代化，是物质文明和精神文明相协调的现代化，这两点与公共文化密切相关。二十大报告部署繁荣发展文化事业和文化产业，坚持以人民为中心的创作导向，健全现代公共文化服务体系，为公共文化事业发展指明了方向，文化自信要建立在文化自强的基础之上。过去十年，全国开展的四批国家公共文化服务体系示范区建设，调动了各级政府力量，构建了比较完备的设施网络体系、

队伍人员体系和产品供给体系。下一步就是要在“健全”上下功夫。他说，海淀区在国家公共文化服务体系建设中创造了全国闻名的北部文化中心整体社会化运营的“海淀模式”。作为经济大区、教育大区、科技强区，海淀区要立足海淀、放眼全国、瞄准世界先进水平，补短板、强弱项、提质量，在发展普惠性非基本公共文化服务、创新激励机制方面积极探索，充分激发运营主体活力，为新时代公共文化社会化深入发展继续提供“海淀方案”。

## 中心/基地参加海淀区北部文化中心图书馆 社会化运营专家座谈会

2022年10月18日、11月2日，海淀区文化和旅游局先后两次召开北部文化中心图书馆运营工作专家座谈会。海淀区文化和旅游局局长陈静主持会议，副局长柳阑及相关处室和区图书馆负责人、北部文化中心图书馆运营方北京国图文化发展公司负责人参会，中心/基地主任李国新教授应邀参会。

在10月18日的座谈会上，区文旅局副局长柳阑和区图书馆馆长姚光丽介绍了北部文化中心图书馆社会化运营招标情况及运营管理工作标准，与会专家提出意见和建议。在11月2日的座谈会上，中标运营方北京国图文化发展公司介绍了总体运营工作方案，与会专家就进一步完善运营管理、提高服务质量，创造公共文化设施社会化运营管理的“海淀经验”提出了意见和建议。陈静局长做了会议总结。

## 中心/基地参加石景山区新型公共文化服务中心 暨瞭仓沉浸式数字艺术中心项目研讨会



2022年10月27日，中心/基地主任李国新教授和中心副主任张广钦副教授应邀赴首钢园瞭仓，参加由石景山区文化和旅游局主办的新型公共文化服务中心暨瞭仓沉浸式数字艺术中心项目研讨会。石景山区文化和旅游局副局长黄杰首先介绍了石景山区公共文化服务发展情况，重点就新型公共文化空间建设的现状以及未来发展规划进行了说明。北京亚太文融数据技术研究院院长安鑫怡介绍了瞭仓沉浸式数字艺术中心项目的建设与发展计划。中心/基地主任李国新就如何将该项目打造成公共文化综合体提出了建议，副主任张广钦从融合发展角度为项目未来发展做了发言。区文化和旅游局局长唐铭肯定了专家的意见和建议，要求项目打造成京西有代表性的高质量新型公共文化空间。研讨会由黄杰主持。

瞭仓沉浸式数字艺术中心位于金安桥首钢科幻产业集聚区，项目周边入驻的各类科技、文化企业达数百家，覆盖国内外企业人才数万人。瞭仓艺术馆以数字

技术助力中华优秀传统文化创新展示传播，打造了以数字科技为底座、多种文旅消费业态并行的新模式，积极探索公共文化与商业空间的拓展整合。时任北京市委书记蔡奇、市委宣传部部长莫高义等领导同志亲自前往调研考察、指导工作，中央电视台、北京电视台等主流媒体均对瞭仓助力新首钢城市更新、传统文化创新传承及创新公共文化服务等进行了多轮报道。

## 中心/基地参加大兴区公共文化服务高质量发展 暨“文旅新航线”品牌打造专题研讨会

2022年11月4日，中心/基地主任李国新教授、副主任张广钦副教授前往大兴区，参加由区文化和旅游局主办的公共文化服务高质量发展暨“文旅新航线”品牌打造专题研讨会。与会专家还有中央文化和旅游管理干部学院副院长卢娟，中国化管理协会公共文化专业委员会副会长靳松。研讨会由靳松主持。区文化和旅游局耿晓梅局长、高巍副局长、公共文化科汪子青科长、区图书馆孙海波馆长、区文化馆侯文学馆长与会。



高巍副局长介绍了大兴区公共文化服务发展现状后，专家就大兴区公共文化服务未来高质量发展建言献策。卢娟从提升公共文化服务空间质量、打造全民艺术普及品牌、推动社会化专业化发展、强化人才队伍建设四个方面提出建议。张广钦认为，大兴区公共文化高质量发展首先要在文旅融合、设施建设、社会化、均衡化方面补短板、强弱项；其次要从战略、战术和操作三个层面着力打造公共文化大IP；三是以项目带动文化发展；四是要学会讲故事，扩大影响力。李国新教授指出，大兴区要明确在哪些方面创新、突破，以及未来发展的趋势，从城乡一体化、数字化建设、融合发展、提高站位、整合资源五个方面为大兴公共文化未来高质量发展提出了建议。

就大兴区打造“文旅新航线”品牌项目，卢娟认为要从挖掘IP的文化内涵、创新IP的呈现形式、拓宽IP传播路径三个方面加强品牌建设；张广钦从项目的必要性、可行性、明确内涵、充实内容、制度建设五个方面提出建议；李国新肯定品牌建设很有必要，也是可行的，在全国具有创新性；从操作层面来看，给出从行前预览、特色巡展、飞阅计划三个内容切入的建议。

区文化和旅游局耿晓梅局长做了总结发言，认为专家建议对大兴区公共文化服务与品牌建设工作具有极大的启发性，表示会后组织力量认真研究专家建议，指导大兴区公共文化服务高质量发展。

## ■课题研究

### 中心/基地召开“城市公共文化服务评价”项目推进会



受文化和旅游部全国公共文化发展中心委托，中心/基地承担了“城市公共文化服务评价”研究课题。课题组于10月23日召开了项目推进会，中心/基地主任李国新教授、副主任张广钦副教授、博士后李斯，硕士生袁婷、柳紫琪、杨淑楠参加会议。课题组讨论了研究报告初稿内容，明确了指标分析年限和分析内容，强调要突出数据比较研究，反映出示范区城市在各公共文化服务指标上取得的成效和存在的不足。同时，应开展指数研究，揭示各示范区城市的公共文化服务发展整体水平。课题组根据意见对研究报告进行修改，加快指数研究步伐。

### “《文化馆管理办法》修订前期调研”课题启动

修订《文化馆管理办法》，是写进国务院三部门《关于推动公共文化服务高质量发展的意见》中的重点任务。文化和旅游部公共服务司委托中国文化馆协会组织开展《文化馆管理办法》修订的前期调研工作。日前，中国文化馆协会将该项工作委托给我中心/基地。该项研究主要提出修订《文化馆管理办法》的法律政策依据、目标任务、行业需求、内容大纲、修订要点、工作计划等，并起草《文化馆管理办法》修订稿草案。我中心/基地已经启动了该项研究工作。

### “东莞市新型公共文化空间建设研究”课题启动

东莞市文化广电旅游体育局委托中心/基地承担的“东莞市新型公共文化空间建设研究”课题于2022年10月启动。中心/基地与东莞市文化广电旅游体育局有关负责人召开了多次课题研讨会，了解东莞市公共文化设施建设情况。课题组还收集了大量国内外新型公共文化空间建设的优秀案例和政策文本，并展开了案例和数据分析工作。课题组计划近期赴东莞市开展实地调研，结合东莞市实际情况，研究起草《东莞市新型公共文化空间建设指引》和《东莞市新型公共文化空间建设扶持办法》。

### “农家书屋纳入图书馆总分馆体系实施方案研究”

#### 提交阶段性研究报告

受文化和旅游部公共服务司委托，中心/基地承担了“农家书屋纳入图书馆总分馆体系实施方案研究”课题。经过数据资料收集、报告撰写和多轮修改，中心/基地完成了阶段性研究成果《农家书屋纳入图书馆总分馆体系实施方案研究

报告》，并于10月20日提交到文化和旅游部公共服务司。

《农家书屋纳入图书馆总分馆体系实施方案研究报告》在广泛调查全国基本情况的基础上，梳理了我国农家书屋纳入图书馆总分馆体系的现状，指出了存在的主要问题，明确了农家书屋纳入图书馆总分馆体系要解决的关键问题和重点任务，提出了纳入标准、经费测算标准等内容。

## ■ 资讯

### 《中国报道》刊发

## 《非凡十年：现代公共文化服务体系实现跨越式发展》

2022年10月5日，中心/基地主任李国新教授和博士后李斯的文章《非凡十年：现代公共文化服务体系实现跨越式发展》作为封面文章，刊发于《中国报道》2022年第10期上。该文系统梳理了十年来我国现代公共文化服务体系建设的进展，指出过去十年我国构建了现代公共文化服务体系新格局，掀开了现代公共文化服务体系高质量发展的新篇章，健全保障人民文化权益的制度取得了新的突破，公共文化服务整体上呈现出持续快速发展、品质全面提升、城乡共同繁荣、人民群众文化获得感和幸福感显著增强的新局面。站在第二个百年征程新起点，我国的公共文化服务体系建设的正朝着具有文化强国底蕴、品质和气派，具有中国特色世界一流水平的宏伟目标扎实前进。

《中国报道》由中共中央直属、国务院新闻办所属外宣机构——中国外文出版发行事业局（中国国际出版集团）主管，被中宣部列为政经类重点期刊，承担对外传播任务。



## 《文化和旅游决策参考》刊发

### 《我国图书馆文化馆总分馆制建设现状、问题与发展建议》

中心/基地研究成果《我国图书馆文化馆总分馆制建设现状、问题与发展建议》刊发于文化和旅游部《文化和旅游决策参考》2022年第10期。

文章指出，党的十八届三中全会部署构建现代公共文化服务体系以来，图书馆文化馆总分馆制被列为公共文化领域重点改革任务之一。经过持续不断的推动，取得了显著成效，截至2022年6月，全国已有2642个县（市、区）建成图书馆总分馆制，占全国县级区划总数（2844个）的92.90%，有2674个县（市、区）建成文化馆总分馆制，占全国县级区划总数的94.02%，图书馆文化馆总分馆制已经基本实现了全国县域全覆盖。同时也显现出政府主体责任和主导作用尚有缺失、缺乏专项财政经费保障等问题。有针对性地解决存在问题，全面深化图书馆文化馆总分馆制改革，是新时期推动公共文化服务高质量发展、促进公共文化服务城乡一体建设的重要任务。

文章包含了图书馆文化馆总分馆制建设的最新数据和各省最新实践进展，内容和观点对深化图书馆文化馆总分馆制发展具有较高参考价值。

### 中心/基地参加北京大学虚体研究机构年检工作培训会

2022年北京大学虚体研究机构年检工作培训会于12月23日在线上举行。中心/基地副主任张广钦参加会议。北京大学社会科学部基地与机构工作办公室负责人刘睿介绍了上一年度全校虚体研究机构的年检情况，并结合国家及学校最新政策对虚体研究机构建设提出了新要求。针对虚体机构年检工作，学校升级了信息填报系统，增加对基地信息的采集功能，并由学校网络中心相关负责同志详细介绍了填报系统的使用方法。北京大学社会科学部副部长郭琳做了总结发言，指出全校虚体机构是学科建设的主力军，在项目申报、科研成果、人才培养、学术交流、智库服务等方面发挥着重要作用，学校重视并将持续推动虚体研究机构建设。我中心/基地将按照学校的统一要求和工作部署做好年检工作。

**地址:** 北京市海淀区颐和园路 5 号北京大学信息管理系

**邮编:** 100871

**邮箱:** zgq@pku.edu.cn